

# BZ BERNER ZEITUNG

Donnerstag, 3. April 2014 Ausgabe Emmental

## Tipps & Termine

### LÜTZELFLÜH

#### Gotthelf, Schnyder und «Uli der Knecht»

Mit neuen Exponaten und einer Sonderausstellung zum 60-Jahr-Jubiläum von Franz Schnyders erstem Gotthelf-Film geht das Gotthelf-Zentrum nach der Winterpause wieder auf. 1954, anlässlich des 100. Todestages von Albert Bitzius, drehte Franz Schnyder «Uli der Knecht». Die dazugehörige Sonderausstellung wurde vom Leitungsteam kuratiert und zeigt reichhaltiges Material zu Franz Schnyder und seinem Werk. Dabei sollen auch neue Aspekte dargestellt und andere Zugänge aufgezeigt werden. «Es ist zum Beispiel äusserst spannend, die Bilder aus Schnyders Filmen mit Zeichnungen und Holzschnitten aus illustrierten Printausgaben zu vergleichen... und dabei überraschende Gemeinsamkeiten und Übereinstimmungen zu entdecken», so Ausstellungsmacher Werner Eichenberger, «oder den erstaunlichen Wandel der Beurteilung von Schnyders Werk durch die Kritik zu beobachten.» Zudem

zeige man, dass es ein Filmland Emmental ausserhalb der Gotthelf-Filme gebe. Die Sonderausstellung nähert sich Franz Schnyder und seinem Werk aus verschiedenen Richtungen, so zum Beispiel: Informationen zum Lebenslauf des Burgdorfer Filmemachers – unter anderem auch mit Bildern aus seiner Zeit als Theaterschauspieler und Theaterregisseur; was Franz Schnyder selbst zu seiner Arbeit als Filmer sagt; Hintergrundinfos, Wissenswertes und Überraschendes, Zahlen und Fakten zum «Uli»-Film; «Wilder Urlaub»: der andere, virtuose Franz Schnyder – und trotzdem kein Erfolg beim Publikum. *pd*

**Samstag**, 10 Uhr, Gotthelf-Zentrum, Lützelflüh – Wiedereröffnung nach der Winterpause. Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 13.30 bis 17 Uhr, Samstag und Sonntag 10 bis 17 Uhr.

